

Dieter Siebert-Gasper

## **Der Rennenberg-Codex**

# Libelli Rhenani

Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur  
rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte  
sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte

Herausgegeben von Heinz Finger

## Band 23

### Über den Autor:

Dieter Siebert-Gasper, 1949 in Sinzig/Rhein geboren, studierte Germanistik, Kunstgeschichte und Kunstpädagogik an der Bergischen Universität in Wuppertal. Seit 1979 ist er im höheren Schuldienst am Antoniuskolleg in Neunkirchen tätig. Seine zahlreichen Veröffentlichungen befassen sich mit seinem Forschungsschwerpunkt der rheinischen Landes- und Kirchengeschichte sowie der Kunstgeschichte im Mittelalter. Zur Zeit promoviert Dieter Siebert-Gasper bei Frau Prof. Dr. Susanne Wittekind im Fach Kunstgeschichte der Universität Köln.

Dieter Siebert-Gasper

**Der Rennenberg-Codex**

Der Codex 149 der Kölner Dombibliothek  
und die Edelherren von Rennenberg  
im Kölner Domkapitel des 14. Jahrhunderts

Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek  
Köln 2008

Lay-out:  
Michael Schiffer

© 2008 Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek

ISSN 1861-7271  
ISBN 978-3-939160-15-1

## **Inhalt**

<b>Vorwort des Herausgebers</b> .....	7
<b>Einleitung</b> .....	9
<b>1. Zur Bedeutung des Rennenberg-Codex als Memorienstiftung</b> .....	13
<b>2. Die Domdignitäre von Rennenberg und das Kölner Erzstift nach der Schlacht bei Worringen bis Mitte des 14. Jahrhunderts</b> .....	21
2.1 Johannes von Rennenberg und die letzten Amtsjahre Erzbischof Siegfrieds von Westerburg (1288-1297) .....	21
2.2 Ernst von Rennenberg und Erzbischof Wikbold von Holte (1297- 1304) .....	26
2.3 Ernst von Rennenberg und Erzbischof Heinrich von Virneburg (1304/06-1332) .....	29
2.4 Hermann und Heinrich von Rennenberg unter Erzbischof Heinrich von Virneburg .....	35
2.5 Heinrich von Rennenberg unter den Erzbischöfen Walram von Jü- lich (1332-1349) und Wilhelm von Gennepe (1349-1362) .....	41
2.6 Konrad von Rennenberg und die Stiftung des Rennenberg-Codex (um 1350) .....	45
2.7 Die Siegel der Domdignitäre von Rennenberg (ausgehendes 13. bis Mitte 14. Jahrhundert) .....	53
<b>3. Das Kloster St. Klara in Köln</b> .....	80
3.1 Zur Gründung des Klosters .....	80
3.2 Die Beziehungen des Klosters zu den Grafen von Geldern .....	86
3.3 Das Skriptorium in St. Klara .....	92
3.4 Loppa vom Spiegel und der Rennenberg-Codex .....	104

<b>4. Fazit: Zur Entstehung und Datierung des Rennenberg-Codex</b> .....	117
<b>5. Exkurs</b> .....	121
5.1 Ein Tafelbild aus der Pfarrkirche St. Martin in Linz (um 1470-1480) .....	122
5.2 Eine gotische Kirchentruhe aus der Pfarrkirche St. Georg in Seel-scheid (14./15. Jahrhundert) .....	125
<b>6. Anhang</b> .....	128
6.1 Urkunden aus dem Vatikanischen Archiv (1347-1348) .....	128
6.2 Übersichtstabelle: Codex-Vergleich .....	134
6.3 Stammtafeln .....	136
(1) HERKUNFT UND VERWANDTSCHAFT DES DOMDEKANS KONRAD VON RENNENBERG .....	136
(2) HERKUNFT UND VERWANDTSCHAFT DER RICHARDA VON GELDERN .....	137
<b>Quellen</b> .....	138
<b>Literatur</b> .....	140
<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	146