

**Mittelalterliche Handschriften
der Kölner Dombibliothek**

Libelli Rhenani

Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur
rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte
sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte

Herausgegeben von Heinz Finger

Band 24

Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek

ZWEITES SYMPOSION DER
DIÖZESAN- UND DOMBIBLIOTHEK KÖLN
ZU DEN DOM-MANUSKRIP TEN

(1. bis 2. Dezember 2006)

Herausgegeben von Heinz Finger

Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek
Köln 2008

Lay-out:
Michael Schiffer

© 2008 Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek

ISSN 1861-7271
ISBN 978-3-939160-17-5

Inhalt

Einführung	7
Teilnehmerinnen und Teilnehmer	11
Eröffnungsansprache des Dompropstes	15

Kirchen-, Frömmigkeits- und Bildungsgeschichte

Kölner Glossen des 10. Jahrhunderts, eingetragen in Dom-Handschriften auswärtiger Provenienz, und ihre Beziehung zu Ruotgers "Vita Brunonis" <i>Von Henry Mayr-Harting</i>	21
Die Maria-Magdalenen-Bruderschaft an St. Laurenz zu Köln im Spiegel ihrer handschriftlichen Quellen <i>Von Harald Horst</i>	35
Volkssprachige handschriftliche Gebetbücher der Kölner Diözesan- und Dombibliothek <i>Von Hans-Walter Stork</i>	77
"Konservative Reformer" – Die spätmittelalterlichen Handschriften aus Groß St. Martin in der Kölner Diözesan- und Dombibliothek <i>Von P. Marcel Albert OSB</i>	99
Macario Muzio und die Anfänge der Rezeption italienischer Bibeletik in Deutschland – Beobachtungen zum schulischen Gebrauch des <i>Carmen de Triumpho Christi</i> aufgrund handschriftlicher Glossen in Exemplaren Kölner Bibliotheken <i>Von Ralf Georg Czapla</i>	146

Kirchenrechtsgeschichte

- Zur kirchlichen Rechtspraxis im späteren 8. Jahrhundert – Die Zwei-Bücher-Sammlung der Kölner Dom-Handschrift 210 (fol. 122-151)
Von Klaus Zechiel-Eckes 187
- Ein kirchenrechtliches Erfolgsmodell – die "Collectio Dacheriana" im Frankenreich anhand der Dom-Hs. 122
Von Daniel Ziemann 231

Kunstgeschichte

- Der Hillinus-Codex der Kölner Dombibliothek und die Reichenauer Buchkunst
Von Anton von Euw 251
- Untersuchungen zum Valkenburg-Graduale
Von Jennifer Hülsberg 301

Kölner Dom-Manuskripte und Elektronische Datenverarbeitung

- Klarissenhandschriften um den "Rennenberg-Codex" Dom Hs. 149 in einer Datenbank zur gotischen Kölner Buchmalerei
Von Johanna Christine Gummlich-Wagner 323
- Kölner Dom-Handschriften in der Lehre – <http://www.palaeographie-online.de>
Von Peter Orth 359
- HANDSCHRIFTENREGISTER 373
- NACHTRAG: HANDSCHRIFTENREGISTER zum 1. Symposium (2004), Libelli Rhenani Bd. 12 383